

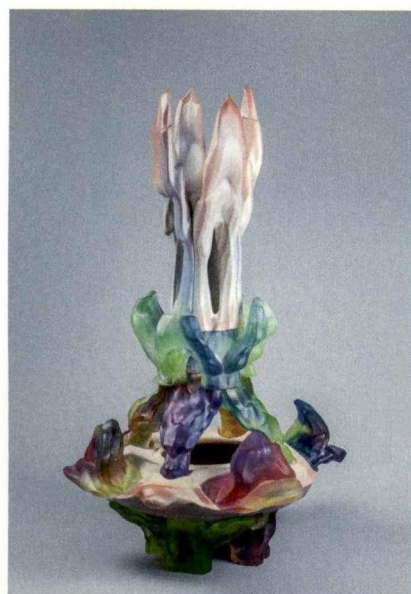


Ceramic Art Fair, la nouvelle-née

Dédiée aux arts de la céramique et du verre ancien, moderne et contemporain, Ceramic Art Fair voit le jour cette année. «Si ces médiums sont présents dans de nombreuses foires généralistes, il manquait à Paris un rendez-vous capable d'en refléter toute la richesse à travers les époques», affirment Victoria Denis et Hélène de Vanssay, cofondatrices de l'événement qui accueille 23 participants. Côté ancien, on y verra notamment des céramiques chinoises des dynasties Tang, Han et des Qi du Nord chez Christian Deydier (Paris); des œuvres historiques du XVIII^e siècle à la galerie Camille Leprince (Paris); des créations fin XIX^e fantaisistes inspirées du végétal chez Laurence Vauclair (Paris) et des vases français d'après-guerre chez Thomas Fritsch-Artrium (Paris). Côté contemporain, sont à découvrir l'univers animalier de Carolein Smit à la galerie Michèle Hayem (Paris); les figures énigmatiques de Théo Ouaki à la galerie Lefebvre & Fils (Paris); la

confrontation du verre et de la terre d'Octave Rimbert-Rivière chez Nendo galerie (Marseille) [ill. ci-contre]; la poésie silencieuse des productions épurées de la Finlandaise Päivi Rintaniemi chez Spazio Nobile (Bruxelles) ou encore les sculptures veloutées aux formes végétales de Claire Lindner chez Daguet-Bresson (Paris).

Ceramic Art Fair du 22 au 25 octobre • Maison de l'Amérique latine • 217, boulevard Saint-Germain Paris 7^e • ceramicartfair.com



Octave Rimbert-Rivière *Sans titre (Vase)*

2024, grès émaillé, verre moulé teinté,
 60 x 33 x 33 cm.
 NENDO GALERIE (Marseille)